



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

POF 2020/2021

Approvato dal Commissario straordinario con delibera n. 6 del 02/12/2020



Presentazione del CPIA

Con l'OM n°455/1997 venivano istituiti i CTP (Centri Territoriali Permanenti) che univano in un'unica organizzazione corsi di alfabetizzazione e corsi di Licenza Media. Nel corso degli anni i CTP si sono arricchiti di corsi brevi, finalizzati all'arricchimento culturale e all'alfabetizzazione funzionale (corsi di lingua straniera e corsi di informatica) e hanno coinvolto migliaia di adulti.



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

14I CTP sostituivano i percorsi delle 150 ore nati negli anni '70, raccogliendo ed integrando le esperienze dei corsi di alfabetizzazione e dei corsi sperimentali per lavoratori e coordinando l'offerta nel campo dell'educazione in età adulta.

La mancanza di autonomia di queste istituzioni, che dipendevano da un altro istituto, ha rappresentato un limite alla loro crescita.

In seguito al DPR 263/12, il 1 settembre 2014, i CTP cambiano nome in CPIA, Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti. Le nuove realtà scolastiche godono di piena autonomia con un proprio dirigente scolastico, una segreteria dedicata, un proprio organico ed i relativi organi collegiali. In questa nuova esperienza sono coinvolte a pieno titolo anche le scuole secondarie di secondo grado, sedi di corsi serali, legate ai CPIA tramite accordi di rete.

Nel CPIA Rimini sono confluiti i due CTP, EDA Nord, con sede nell'Istituto Secondario di 1° grado "A. Bertola" di Rimini, e EDA Sud, con sede nell'Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "P. Gobetti- A. De Gasperi" di Morciano di Romagna.

FUNZIONAMENTO DEL CPIA

ORGANI COLLEGIALI:

→ Consiglio d'Istituto

E' stato eletto per la prima volta nell'anno scolastico 2017/2018 e si riunisce circa 3 volte l'anno. In caso di mancanza di candidati la carica viene svolta dal commissario per l'amministrazione straordinaria in funzione di Consiglio d'Istituto.

→ Consiglio di rete

Il Consiglio della rete è composto dai Dirigenti Scolastici delle Istituzioni scolastiche aderenti e opera come conferenza di servizi. Si riunisce periodicamente al fine di monitorare le azioni e il funzionamento della Commissione; decidere in ordine alle risorse professionali, finanziarie e strumentali della rete.

→ Collegio della Rete

Il Collegio della rete ha compiti di programmazione, progettazione, verifica e valutazione delle azioni e del funzionamento della Commissione.

→ **La Commissione** ha il compito di individuare, valutare e attestare i crediti formali, non formali e informali degli iscritti ai percorsi di primo e secondo livello, operando con sotto-commissioni comprendenti i referenti dei vari assi culturali.



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

→ Figure di sistema:

- Primo collaboratore del DS del CPIA
 - Secondo collaboratore del DS del CPIA
 - referente dei corsi AALI e dei corsi di I livello;
 - coordinatore di classe (nei corsi di I livello).
 - funzioni strumentali:
-
- **AREA 1:** gestione del Piano dell'Offerta Formativa (**P.O.F.**) e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (**P.T.O.F.**) - Redazione **RAV** e **Rapporti con enti esterni**.
 - **AREA 2:** Interventi e servizi per gli studenti- **orientamento in itinere e in uscita/alunni minorenni**.
 - **AREA 3:** Accoglienza corsi **FAMI / Esami prefettura**
 - **AREA 4:** Redazione e cura **progetti europei**, Erasmus e area **Promozione e pubblicità**
 - **AREA 5:** **Informatica** e innovazione digitale/ gestione sito/ promozione on line

Per **OGNI AREA** sono state anche esplicitate **le Commissioni**.

In più è stata istituita anche la **Commissione Orario** che comprende un docente del primo livello primo periodo didattico e un docente dei corsi AALI. La commissione ha il compito di elaborare insieme alla D.S l'orario settimanale dei docenti con l'assegnazione ai diversi gruppi classe

ATTIVITA' DEL CPIA NELL'AMBITO DELLE RETI PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

In questo ambito rientrano tutte le attività poste in essere per la costituzione delle reti territoriali per l'apprendimento permanente già avviate nel territorio provinciale: contatti, relazioni, attività di raccordo e di informazione rispetto ad associazioni sindacali, datoriali e ordini professionali con la finalità di sostenere l'orientamento di adulti e giovani adulti, per promuovere la conoscenza delle opportunità presenti sul territorio per l'apprendimento permanente, in collegamento con i soggetti dello sviluppo economico, con gli EE.LL con i centri di formazione, il centro per l'impiego, etc.



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

L'OFFERTA DEL CPIA

L'offerta del CPIA è articolata secondo lo schema seguente:

PERCORSI DI ALFABETIZZAZIONE E DI APPRENDIMENTO DELLA LINGUA ITALIANA	PERCORSI DI PRIMO LIVELLO, PRIMO PERIODO DIDATTICO E SECONDO PERIODO DIDATTICO
I percorsi di alfabetizzazione sono finalizzati al conseguimento di un titolo attestante il raggiungimento di un livello di conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello A2 del Quadro comune europeo di riferimento con un orario complessivo fino a un massimo di 200 ore.	I percorsi di primo livello sono articolati in due periodi didattici. Il CPIA RIMINI, già dall'anno scolastico 2014/2015, offre all'utenza il PRIMO PERIODO DIDATTICO, che è finalizzato al conseguimento del titolo di studio conclusivo del primo ciclo d'istruzione (orario complessivo 400 ore + eventuali 200 ore ulteriori se l'adulto non possiede la certificazione della scuola primaria) Il CPIA RIMINI è occupato anche a soddisfare le esigenze educative e didattiche del secondo periodo didattico finalizzato alla certificazione attestante l'acquisizione delle competenze di base connesse all'obbligo di istruzione.



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

DETERMINAZIONE DEI CURRICOLI DEL CPIA

La Commissione Didattica interna del CPIA di Rimini ha rivisitato i Curricoli relativi ai percorsi di istruzione del primo livello primo periodo didattico e ai percorsi di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana in una chiave modulare predisponendo unità di apprendimento.

PROGETTAZIONE DEI CURRICOLI PER UDA

I curricoli sono stati progettati per Unità Didattiche di Apprendimento, intese come insieme autonomamente significativo di conoscenze, abilità, e competenze, correlate ai livelli e ai periodi didattici, da erogare anche a distanza, che rappresentano il riferimento per il riconoscimento dei crediti e che sono la condizione necessaria per la personalizzazione del percorso.

FUNZIONAMENTO DELLA COMMISSIONE PER LA DEFINIZIONE DEL PATTO FORMATIVO

Il compito principale della Commissione, attivata in conformità all'art. 5 comma 2 del D.P.R. 263/12, è l'ammissione dell'adulto al periodo didattico cui chiede di accedere avendone titolo. La Commissione è formata da docenti del primo e del secondo livello e presieduta dalla Dirigente Scolastica del CPIA.

Si occupa anche di:

- favorire opportuni raccordi tra i percorsi di primo livello e i percorsi di secondo livello;
- lettura e analisi dei bisogni formativi del territorio;
- costruzione di profili adulti costruiti sulla base delle necessità dei contesti sociali e di lavoro;
- interpretazione dei bisogni di competenze e conoscenze della popolazione adulta;
- accoglienza rivolta ai giovani e agli adulti che devono affrontare la scelta di un percorso scolastico di istruzione;
- orientamento e ri-orientamento alla scelta formativa;
- consulenza individuale o di gruppo;
- test di *placement* degli stranieri giovani e adulti;
- miglioramento della qualità e dell'efficacia dell'istruzione degli adulti;
- predisposizione di azioni di informazione e di documentazione delle attività.

I percorsi di istruzione sono organizzati in modo da consentire la personalizzazione del percorso sulla base del *patto formativo individuale* definito previo il riconoscimento dei saperi e delle competenze formali, informali e non formali posseduti dall'adulto.



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

Anche la *fruizione a distanza*, cioè l'erogazione e la fruizione di unità di apprendimento in cui si articolano i percorsi di istruzione, rappresenta una delle principali innovazioni del nuovo sistema di istruzione degli adulti. E' previsto che l'adulto possa fruire a distanza una parte del periodo didattico del percorso richiesto all'atto di iscrizione, in misura non superiore al 20% del monte ore complessivo del periodo didattico medesimo, purché l'istituzione scolastica sia attrezzata di aule AGORA' o di strumenti interattivi attraverso cui fruire a distanza dei percorsi di apprendimento.

GRUPPI DI LIVELLO

Elemento fondamentale per la personalizzazione del percorso è l'organizzazione per gruppi di livello relativi ai periodi didattici che costituiscono il riferimento per la costituzione delle classi.

L'organizzazione del I livello –I periodo didattico è articolata per gruppi classe in cui la differenza di livello tra l'uno e l'altro è molto flessibile e sfumato e tiene ampiamente conto delle esigenze lavorative e personali-famigliari degli iscritti e si realizza attraverso l'erogazione di alcune UdA. Mentre i percorsi di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana sono strutturati secondo gruppi di livello più definiti e articolati.

PERCORSI DI ISTRUZIONE IN STRUTTURE PROTETTE

Il CPIA di Rimini prevede l'erogazione dei seguenti percorsi presso la Casa Circondariale di Rimini e per la Comunità di San Patrignano:

- alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana finalizzati alla certificazione del livello A2;
- percorsi di primo livello primo periodo didattico per il conseguimento del titolo conclusivo del I ciclo;
- percorsi di primo livello secondo periodo didattico per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione.

Per quanto riguarda l'istruzione nelle strutture protette, quali **la Comunità di San Patrignano** e **la Casa Circondariale di Rimini**, si evidenzia:

- l'impossibilità di attuare la fruizione a distanza di una parte del percorso personalizzato concordato con lo studente, come previsto nel DPR 263 del 29/10/2012, art. 9;
- la limitazione, nel caso della Casa Circondariale di Rimini, nell'uso della connessione che riducono di fatto l'uso delle strumentazioni informatiche per "lo sviluppo delle competenze digitali" degli studenti reclusi, indispensabili per il loro reinserimento sociale e lavorativo e per "il potenziamento delle metodologie laboratoriali", obiettivi formativi prioritari previsti dalla legge 107/2015, art. 1, comma 14.



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

ATTIVITA' PER IL CONTRASTO E LA LOTTA ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA

Sulla base delle esperienze già attuate sul territorio proseguono i percorsi finalizzati a contrastare il fenomeno della dispersione scolastica:

- Recupero del titolo conclusivo del primo ciclo per minori stranieri neoarrivati e a rischio dispersione scolastica iscritti presso una scuola secondaria di secondo grado, attraverso delle convenzioni con le scuole;
- Percorsi personalizzati in collaborazione con gli enti di FP volti al recupero del titolo conclusivo del primo ciclo, attraverso convenzioni stipulate con tali enti.
- Progetto F.A.M.I. "FUTURO IN CORSO 2" rivolto a cittadini di paesi terzi e finalizzato al conseguimento dell'attestazione A1, A2 e B1 di conoscenza della lingua italiana.

PROGETTI EXTRACURRICULARI e AMPIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

• TEST DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA ED EDUCAZIONE CIVICA

Accertamento del livello A2 della lingua italiana per i cittadini di paesi extra-UE al fine del permesso di soggiorno ai sensi del D.M. 4 giugno 2010 e Test di conoscenza della lingua italiana, della cultura civica e della vita civile in Italia, al fine di quanto previsto dal DPR 179/2011.

OBIETTIVI: favorire i percorsi di integrazione di cittadini extra-U.E. attraverso la formazione in materia di educazione civica e orientamento ai servizi del territorio; realizzare percorsi pilota di educazione civica e orientamento.

• SALUTE SICUREZZA E AGGIORNAMENTO (FORMAZIONE IN SERVIZIO)

OBIETTIVI: Garantire all'Istituto un percorso di crescita della cultura della sicurezza e di adempimento agli obblighi di legge, con particolare attenzione all'applicazione dei Decreti specifici in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (D.lgs. 81/2008). Adottare i provvedimenti necessari in materia di primo soccorso. Aggiornare e formare il personale implementando le competenze individuali anche a seguito della situazione di emergenza creatasi a causa dalla pandemia di Covid-19. Destinatari: personale del C.P.I.A. in servizio.

• PNSD E ANIMATORE DIGITALE

OBIETTIVI: migliorare le competenze informatiche e digitali della popolazione adulta per favorire il loro inserimento nel mondo del lavoro; ampliare le abilità informatiche del personale docente sia per le attività didattiche in presenza sia rispetto alla DDI sia come formazione per l'utilizzo di strumenti per le lezioni sincrone; approfondire le conoscenze tecnologiche del personale ATA per snellire e velocizzare le procedure burocratiche.

• PROGETTO FAMI 2478 FUTURO IN CORSO 2

In continuazione con le azioni svolte nell'ambito del "FAMI 2016-18", il progetto persegue gli obiettivi di:



CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI RIMINI

integrazione linguistica e sociale di soggetti neo-arrivati, donne, adulti non o scarsamente alfabetizzati nella lingua di origine; migliorare le conoscenze linguistiche e della vita civile dei cittadini stranieri adulti; consolidare le azioni previste dal protocollo di intesa Provinciale e su aggiornamento; infittire la rete istituzionale locale sviluppata durante le precedenti annualità del progetto; organizzare, in raccordo con l'ATP e gli Enti Locali, percorsi di formazione e aggiornamento per gli insegnanti degli Enti del terzo settore firmatari del protocollo d'intesa provinciale.

● Corso EDUFIN. (curriculare)

Progetto ministeriale, istituito con il Decreto Dirigenziale n. 1572/17 dal "Comitato Tecnico Nazionale per la promozione dell'Educazione Finanziaria nei CPIA". OBIETTIVO: fornire contributi e approfondimenti per la consapevolezza e lo sviluppo dell'educazione finanziaria negli adulti.

Schede progetti CURRICULARI E AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

1. IO STUDIO IN ITALIANO

Denominazione progetto	IO STUDIO IN ITALIANO – PROGETTO DI ITALIANO L2 PER STUDIARE A SCUOLA
Discipline coinvolte	Italiano L2
Finalità generali	Il progetto IO STUDIO IN ITALIANO avrà un taglio laboratoriale e sarà impostato su una metodologia volta a favorire il raggiungimento delle competenze metacognitive e linguistiche degli studenti iscritti ai corsi di I livello. Il laboratorio ha come finalità quello di aiutare gli studenti più fragili iscritti al percorso per il conseguimento del Diploma di Terza media ad abbattere quelle barriere linguistiche che gli impediscono di accedere ai contenuti disciplinari in modo completo e profondo, affinché possano sviluppare le CALP, le competenze utili ad affrontare operazioni cognitivamente superiori (confrontare, argomentare, esprimere relazioni causali e temporali, riassumere, sintetizzare, prendere appunti etc.) che sono indispensabili per studiare in lingua seconda e che si affiancano alle competenze BICS, ovvero quelle per la comunicazione interpersonale. Nel caso di attivazione della DaD, le attività del progetto IO STUDIO IN ITALIANO potranno essere svolte tramite l'utilizzo della piattaforma indicata dalla scuola e verranno messe in atto tutte le metodologie e tecniche per poter lavorare a distanza.
Obiettivi di apprendimento	Favorire il raggiungimento in modo armonico delle competenze CALP (Cognitive Academic Language Proficiency), ovvero quelle competenze che un apprendente di origine straniera deve possedere per poter studiare e accedere alle discipline di studio in una L2, ovvero all'italiano veicolare per lo studio disciplinare; - Facilitare i materiali didattici e renderli accessibili agli studenti che non abbiano ancora pienamente raggiunto un livello linguistico tale da poter accedere autonomamente alla



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

	lingua dello studio e ai contenuti disciplinari; - Guidare lo studente verso la riflessione metalinguistica, metacognitiva e verso lo sviluppo o il ricalibro di un proprio metodo di studio in relazione allo stile di apprendimento e cognitivo; - Supportare, attraverso questo percorso, le attività didattiche disciplinari; - Fornire un sostegno extra-curricolare a studenti che mostrino difficoltà di apprendimento (BES) anche non certificate ma rilevate dal CDC o che per motivi oggettivi non riescano autonomamente a raggiungere gli obiettivi didattici del percorso di I livello; - Favorire l'autonomia nello studio, la consapevolezza delle tecniche di apprendimento necessarie per studiare in italiano, la capacità di ricercare informazioni e notizie e contenuti sul web etc.
Altre priorità	Rafforzare l'autostima degli studenti per evitare l'abbandono scolastico a causa di risultati scolastici non adeguati e sostenerli nella motivazione allo studio.
Destinatari	Gruppo di studenti del primo livello primo periodo didattico
Attività previste	-Attività ed esercizi per migliorare le abilità di lettura e comprensione del testo disciplinare, di produzione scritta e orale, attività per l'arricchimento del lessico specialistico e disciplinare. -rilettura e rielaborazione dei materiali forniti a scuola e utilizzati in classe dagli insegnanti - facilitazione e semplificazione dei materiali -creazione di mappe mentali -creazione e personalizzazione del metodo di studio -utilizzo di strumenti multimediali (file audio- video), pc, tablet, video. -Familiarizzazione con l'utilizzo di piattaforme per l'apprendimento a distanza -Utilizzo della rete e di testi vari per brevi ricerche e attività didattiche -Utilizzo del dizionario monolingue di Italiano - scrittura del CV e presentazione personale su file multimediale
Risorse finanziarie necessarie	Spese per la stampa di materiali Utilizzo di strumentazioni disponibili: aula attrezzata con connessione internet, LIM, fotocopie.
Risorse umane (ore) /area	Compenso orario per il docente L2 (6 strutturazione percorsi personalizzati +44 progetto h)
Strumenti e Metodologie	Utilizzo di strumenti multimediali (file audio- video), pc, tablet, video, fotocopie. Metodologia basata sulla stratificazione e differenziazione dei compiti, apprendimento tra pari, apprendimento cooperativo.



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

2. DUE CALCOLI FACCIA A FACCIA...MENTRE IL TEMPO SCORRE

Denominazione progetto	<i>"Due calcoli faccia a faccia...mentre il tempo scorre"</i>
Discipline coinvolte	<i>Matematica e scienze</i>
Finalità generali	<i>Creare uno spazio di riflessione e di approfondimento sulla conoscenza dei concetti basilari della matematica e sulle diversi parti del corpo umano. Usare la matematica per favorire la costruzione del pensiero. Riuscire a usare in modo corretto i vari codici comunicativi; affrontare e risolvere semplici situazioni problematiche. Incrementare la capacità di osservare, comprendere e descrivere la realtà circostante attraverso la promozione delle abilità linguistiche e logico-matematiche.</i>
Obiettivi di apprendimento	MATEMATICA - Scrivere e leggere i numeri, saperli riconoscere e associare al simbolo corrispondente - Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna - Capacità di calcolo, con e senza strumenti compensativi - Conoscere e usare le parole che servono per stabilire relazioni, successioni, fare confronti e classificazioni (tanto, poco, maggiore, minore...) - Capacità di risolvere semplici problemi - Capacità di riconoscere e operare in modo basilare con le varie unità di misura, associandole alla relativa scrittura - Andare a fare la spesa: terminologia generalmente utilizzata al supermercato e capacità di risolvere semplici situazioni - Il tempo che passa: osservare un orologio; leggere le ore; costruire, manipolare, sperimentare parti dell'ora per riconoscerle e leggerle; definire quantità di tempo in vari modi; leggere e rappresentare le ore con mezz'ore e quarti d'ora; orientarsi nel tempo; saper esprimere la data in formato gg/mm/aa associando i mesi dell'anno alla numerazione corrispondente - Esplorare i modelli delle principali figure geometriche: riconoscerle e indicarne le caratteristiche fondamentali. SCIENZE - Le parti principali del corpo umano: saperle riconoscere, associarle alla relativa terminologia e funzionamento base
Altre priorità	<i>L'integrazione e il rispetto per gli altri, l'espressione di sé in una prospettiva condivisa e socialmente spendibile.</i>
Destinatari	<i>Gruppo di studenti del corso di alfabetizzazione (della prof.ssa Monte)</i>
Attività previste	<i>Lezioni frontali</i> -In una prima fase si cercherà di capire il livello di partenza delle conoscenze e abilità possedute dagli alunni, così da organizzare i setting formativi in modo funzionale - Favorire l'acquisizione delle conoscenze mediante esercitazioni, sperimentazione di situazioni di vita reale -operare una scelta di materiali e sussidi didattici che prevedano, eventualmente ove possibile, anche l'uso delle nuove tecnologie



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

Risorse finanziarie necessarie	<i>Spese per la stampa di immagini e di esercizi da svolgere, cartoncini e colori a matita, pennarelli, gessetti colorati</i>
Risorse umane (ore) / area	4 ore settimanali Prof. Pugliano
Strumenti e Metodologie	<i>Si predispongono occasioni di lavoro strategie didattiche quali:</i> <i>-cooperative learning e attività individuale</i> <i>-problem solving</i> <i>-schede strutturate, fotocopie, immagini</i> <i>-approccio ludico</i> <i>-attività guidate ed esercitazioni per potenziare la comprensione e la risoluzione di problemi semplici</i>

3. SCOPRIAMO LA CITTA'

Denominazione progetto	SCOPRIAMO LA CITTA'
Discipline coinvolte	<i>Asse dei linguaggi e Asse storico sociale</i>
Priorità cui si riferisce	<i>Promuovere la conoscenza dei luoghi significativi della città, il rispetto dei luoghi in generale e degli spazi comuni in particolare. Imparare a riconoscere e valorizzare i luoghi storico-artistici –culturali della città</i>
Finalità generali	• <i>Sviluppo della consapevolezza civica.</i> • <i>Conoscere, memorizzare e riutilizzare elementi di storia della città e luoghi simbolici del patrimonio storico-artistico locale.</i> • <i>Riconoscere immagini e confrontarle attraverso le epoche</i> • <i>Produrre testi in italiano arricchendo il lessico storico-artistico</i>
Obiettivi di apprendimento	• <i>Conoscere e apprezzare i principali luoghi di interesse e monumenti storici della città</i> • <i>Arricchire le competenze storico-sociali, di cittadinanza e di comunicazione orale e scritta in lingua italiana</i> • <i>Orientarsi nello spazio attraverso l'uso di una mappa e il riconoscimento dei luoghi all'interno di essa</i>
Destinatari	<i>Adulti stranieri che vivono in Italia, residenti a Rimini e dintorni, che non conoscono, o conoscono in minima parte, i luoghi e la storia della città.</i>
Attività previste	• <i>Attività di gruppo con l'uso di mappe della città e della provincia di Rimini. Scoperta dei comuni della città e di alcune caratteristiche riguardo alla popolazione della provincia;</i> • <i>Utilizzo di mappe per la ricerca, attraverso la didattica ludica di percorsi e luoghi di interesse anche civico della città;</i> • <i>Visione di immagini e foto della Rimini del dopo guerra e della Rimini odierna;</i>



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

	<i>Confronto e commento delle immagini;</i> • <i>Attività di gruppo con la creazione di un piccolo tour della città di Rimini della durata di due giorni per un amico in visita;</i> • <i>Verifica finale costituita da un questionario a risposte aperte.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>I costi previsti sono per l'acquisto di materiale didattico specifico</i>
Risorse umane (ore) / area	• <i>Un docente di Lettere</i> • <i>15 ore di attività. Compresa un'uscita didattica sul territorio</i>
Strumenti e Metodologie	<i>Mappe, libri di storia locale, immagini da power point, video e foto storiche su Rimini, colori, fogli, cartoncini.</i> <i>Utilizzo della Lim e/o tablet.</i> <i>Lezione frontale, lavori a coppie, cooperative learning, tutoring, discussione in plenaria</i>
Indicatori risultati / Valutazione	<i>Valutazione data dall'osservazione in itinere, valutazione tra pari e questionario a risposte aperte</i>
Risultati attesi	<i>Maggiore conoscenza e consapevolezza della realtà circostante, in particolar modo dei luoghi e dei monumenti significativi della città</i>

4. IMPARARE CANTANDO: educazione all'ascolto e potenziamento Lingua Italiana

Denominazione progetto	<i>"Imparare cantando"</i>
Priorità cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano;</i> <i>Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto del patrimonio e delle attività culturali;</i> <i>Valorizzazione di modalità didattiche basate principalmente su tecnologie innovative.</i>
Traguardo di risultato	<i>Sviluppo di metodi, strumenti e materiali didattici contestualizzati all'utenza di adulti e giovani adulti che afferiscono al CPIA Rimini;</i> <i>Impiego di un uso corretto dell'italiano.</i>
Obiettivo	<i>Comprendere le relazioni tra codici differenti di comunicazione; acquisire un lessico più vario e specifico; valorizzare un tipo di apprendimento alternativo; sviluppare di maggiore capacità di ascolto; sensibilizzare alla musica d'autore italiana e alla musica in generale; interagire con la lingua italiana in modo più disinvolto.</i>
Altre priorità	<i>Comprensione della musica come mezzo comunicativo, come linguaggio epistemologicamente corretto, come patrimonio artistico e culturale.</i>



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

Situazione su cui interviene	<i>Il progetto, rivolto agli alunni stranieri dei corsi di alfabetizzazione alla lingua italiana e dei corsi di scuola secondaria di I grado, interviene sulla difficoltà da parte dei partecipanti a familiarizzare con l'uso linguistico corretto dell'italiano. Attraverso l'effetto catartico della musica è possibile attivare nuovi canali di apprendimento delle strutture linguistiche e di memorizzazione del lessico. Grazie alla musica d'autore è possibile avvicinare gli stranieri maggiormente alla realtà socioculturale italiana.</i>
Attività previste	<i>Ascolto, comprensione e di canzoni italiane; dibattiti sulle tematiche trattate; recensioni scritte personali o di gruppo sui singoli testi o sui testi di un autore; analisi e comparazioni sull'uso della lingua attraverso varie attività didattiche.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>I costi previsti sono per l'acquisto di materiale didattico specifico.</i>
Risorse umane / area	<i>Il budget orario complessivo è di 15/20 h annuali da realizzare con un docente della scuola primaria o di I grado, sia in corsi di potenziamento extracurricolari che in attività curricolari.</i>
Altre risorse necessarie	<i>LIM, lettore CD</i>
Indicatori utilizzati	<i>Quali indicatori di partenza vengono utilizzati i risultati del test di ingresso svolti dagli iscritti ai corsi regolari. Altri indicatori verranno desunti da appositi test elaborati per verificare il lavoro in itinere e al termine.</i>
Stati di avanzamento	<i>Essendo il progetto annuale non occorre specificare lo stato di avanzamento che viene controllare dal risultato dei test periodici.</i>

Risultati attesi	<i>Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso i partecipanti avranno acquisito una maggiore consapevolezza linguistica e maggiore sensibilità all'ascolto.</i>
------------------	---

5. LEARNING BY SINGING: educazione all'ascolto e potenziamento Lingua Inglese

Denominazione progetto	<i>"Learning by singing"</i>
Priorità cui si riferisce	<i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'inglese; Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto del patrimonio e delle attività culturali; Valorizzazione di modalità didattiche basate principalmente su tecnologie innovative.</i>



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

Traguardo di risultato	<i>Sviluppo di metodi, strumenti e materiali didattici contestualizzati all'utenza di adulti e giovani adulti che afferiscono al CPIA Rimini; - Impiego di un uso corretto dell'italiano.</i>
Obiettivo	<i>Comprendere le relazioni tra codici differenti di comunicazione; acquisire un lessico più vario e specifico; valorizzare un tipo di apprendimento alternativo; sviluppare di maggiore capacità di ascolto; sensibilizzare alla musica d'autore; interagire con la lingua inglese in modo più disinvolto.</i>
Altre priorità	<i>Comprensione della musica come mezzo comunicativo, come linguaggio epistemologicamente corretto, come patrimonio artistico e culturale.</i>
Situazione su cui interviene	<i>Il progetto, rivolto agli alunni stranieri dei corsi di alfabetizzazione alla lingua italiana e dei corsi di scuola secondaria di I grado, interviene sulla difficoltà da parte dei partecipanti a familiarizzare con l'uso linguistico corretto dell'inglese. Attraverso l'effetto catartico della musica è possibile attivare nuovi canali di apprendimento delle strutture linguistiche e di memorizzazione del lessico.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>I costi previsti sono per l'acquisto di materiale didattico specifico</i>
Risorse umane / area	<i>Il budget orario complessivo è di 15 h annuali da realizzare col docente di inglese in attività di potenziamento curricolari o extracurricolari</i>
Altre risorse necessarie	<i>LIM, lettore CD</i>
Indicatori utilizzati	<i>Quali indicatori di partenza vengono utilizzati i risultati del test di ingresso svolti dagli iscritti ai corsi regolari. Altri indicatori verranno desunti da appositi test elaborati per verificare il lavoro in itinere e al termine.</i>
Stati di avanzamento	<i>Essendo il progetto annuale non occorre specificare lo stato di avanzamento che viene controllare dal risultato dei test periodici.</i>
Risultati attesi	<i>Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso i partecipanti avranno acquisito una maggiore consapevolezza linguistica e maggiore sensibilità all'ascolto.</i>

6. CINE-PARLANDO: comunicazione audio-visiva e potenziamento lingua italiana

Denominazione progetto	<i>"Cine-parlando"</i>
Priorità cui si riferisce	<i>Azioni finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa; Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano; Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali; Valorizzazione di modalità didattiche basate principalmente su tecnologie innovative.</i>



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

Traguardo di risultato	<i>Coinvolgimento di un sempre maggior numero di adulti in corsi di formazione per l'aggiornamento relativo alla cittadinanza attiva; Sviluppo di metodi, strumenti e materiali didattici contestualizzati all'utenza di adulti e giovani adulti che afferiscono al CPIA Rimini.</i>
Obiettivo	<i>Comprendere il meccanismo del codice di comunicazione audio-visivo; valorizzare un tipo di apprendimento alternativo; interagire con la lingua italiana in modo più disinvolto; familiarizzare con la realtà regionale italiana.</i>
Altre priorità	<i>Avvicinarsi al cinema come mezzo comunicativo, come sistema semiotico complesso, come patrimonio artistico e culturale.</i>
Situazione su cui interviene	<i>Il progetto, rivolto agli alunni italiani e stranieri dei corsi di alfabetizzazione alla lingua italiana e dei corsi di scuola secondaria di I grado, interviene sulla difficoltà da parte dei partecipanti a familiarizzare con l'uso linguistico corretto dell'italiano. Attraverso l'impiego della comunicazione audio-visiva è possibile attivare nuovi canali di apprendimento delle strutture linguistiche e di memorizzazione del lessico. Grazie alle immagini è possibile avvicinare i partecipanti maggiormente alla realtà socio-culturale italiana.</i>
Attività previste	<i>Fruizione di classe e personale dell'opera filmica/cinematografica; riflessioni ed esercitazioni linguistiche; analisi individuali e di gruppo sulle tematiche trattate; dibattiti contestuali; produzione di elaborati, recensioni ed articoli.</i>
Risorse finanziarie necessarie	<i>I costi previsti sono per l'acquisto di materiale didattico specifico.</i>
Risorse umane / area	<i>Il budget orario complessivo è di 30 h annuali da realizzare con un docente della scuola primaria o secondaria di I grado in attività curricolari o extracurricolari.</i>
Altre risorse necessarie	<i>LIM.</i>
Indicatori utilizzati	<i>Quali indicatori di partenza vengono utilizzati i risultati del test di ingresso svolti dagli iscritti ai corsi regolari. Altri indicatori verranno desunti da appositi test elaborati per verificare il lavoro in itinere e al termine.</i>
Stati di avanzamento	<i>Essendo il progetto annuale non occorre specificare lo stato di avanzamento che viene controllare dal risultato dei test periodici.</i>
Risultati attesi	<i>Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso i partecipanti avranno acquisito una maggiore consapevolezza linguistica e capacità di osservazione e una conoscenza più approfondita del territorio italiano.</i>



**CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
RIMINI**

INDICE

•	PRESENTAZIONE DEL CPIA	PAG.1
•	FUNZIONAMENTO DEL CPIA: ORGANI COLLEGIALI	PAG.2
•	ATTIVITA' DEL CPIA NELL'AMBITO DELLE RETI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE	PAG. 3
•	L'OFFERTA FORMATIVA	PAG. 4
•	DETERMINAZIONE DEI CURRICOLI DEL CPIA.....	PAG. 5
•	PROGETTAZIONE DEI CURRICOLI PER UDA.....	PAG. 5
•	FUNZIONAMENTO DELLA COMMISSIONE PER LA DEFINIZIONE DEL PATTO FORMATIVO	PAG.5
•	GRUPPI DI LIVELLO.....	PAG 6
•	PERCORSI DI ISTRUZIONE IN STRUTTURE PROTETTE.....	PAG.6
•	ATTIVITA' PER IL CONTRASTO E LA LOTTA ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA	PAG.7
•	PROGETTI EXTRACURRICULARI e AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA... ..	PAG.7
•	SCHEDA PROGETTI CURRICULARI E AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA.....	PAG. 8
1.	IO STUDIO IN ITALIANO.....	PAG.8
2.	DUE CALCOLI FACCIA A FACCIA...MENTRE IL TEMPO SCORRE.....	PAG.9
3.	SCOPRIAMO LA CITTA'	PAG.10
4.	IMPARARE CANTANDO.....	PAG.12
5.	LEARNING BY SINGING.....	PAG.13
6.	CINE-PARLANDO.....	PAG.14
INDICE		PAG.16